



Dnyanpeeth Pratishthan

Opp. Shirish Kumar Smarak, Near Kanchan Hotel, Nandurbar, Tal. & Dist. Nandurbar (M.S.).

Certificate

This is to certify that Mr./Mrs./Dr./Prof. प्रिती किशोर उमाठे
डॉ. एम. के. उमाठे कॉलेज, नागपुर
paper entitled स्मृतिस्थळातील समाजदर्शन
has published in/ her _____

'Journal of Research and Development' A Multidisciplinary International Level Refereed Journal (ISSN-2230-9578)
Volume 10, Issue 10, August 2020, Impact Factor 5.13 published by Dnyanpeeth Pratishthan, Nandurbar.

Dr. Madhukar Desle
Special Issue Editor



PRINCIPAL
Dr. M. K. Umathe College
Nagpur - 440022

Yogeshwar L. Jaigaonkar
Chairman, Dnyanpeeth Pratishthan

‘स्मृतिस्थळातील समाजदर्शन’

डॉ. प्रिती किशोर उमाठे
मराठी विभाग प्रमुख
डॉ. एम. के. उमाठे कॉलेज, नगपूर

महानुभाव वाङ्मयातील चरित्रग्रंथ हे आजघटकेला मराठी भाषेचे महत्वाचे लेणे ठरले आहे. अशा ग्रथात लीळाचरित्र, गोविंदप्रभुचरित्र, चक्रपाणीचरित्र ही तीन महानुभावी पंचकृष्णापैकी तीन मानवी कृष्णांची चरित्रे विशेष प्रसिद्ध आहेत आणि ती सारीच आपापल्यापरीने सांप्रदायिक दृष्टीनेच नव्हे तर वाङ्मयीन गुणांनीही मराठी रसिकांचे मन वेधून घेतात. विशेषतः प्रस्तुतच्या स्मृतिस्थळ चरित्राचे वैशिष्ट्य तर संप्रदायाच्या दृष्टीने जास्तच मानावे लागेल. या महानुभावातील पहिले तीन सिध्दयुक्त्ये श्रीचक्रपाणी (व्दारावतीकार नागदेव), श्रीगोविंदप्रभु व त्यांचे शिष्य श्रीचक्रधरस्वामी (प्रतिष्ठानीचे चांगदेव) हे होत. या सिध्दयुक्त्या मानाने नागदेव हे ‘सिध्द’ वा ‘योगेश्वर’ नसले तरी महानुभाव पंथाचे प्रचारक आचार्य या दृष्टीने महत्वाचे ठरतात. त्यांच्या चरित्रात अद्भुतता कमी पण ‘मानुषता’ जास्त. आपल्या सिध्दयुक्त्या मानाने आपण तोकडे आहोत हे ते जाणतात, आणि तरीही सर्वसामान्य लोकांत ‘विधवती नागदेवाचार्य’ म्हणून ते विशेष ख्यात होते. त्यांनी पंथाला अनेक तऱ्हेने महत्त्व मिळवून दिले. विद्वान शिष्य आपल्याभोवती गोळा करून त्यांच्यामार्फत आपल्या पंथाचे तत्त्वज्ञान त्यांनी सर्वसामान्यांपर्यंत पोहचविले.

“स्मृतिस्थळ”

“स्मृतिस्थळ” हा नागदेवाचार्यांच्या जीवनावरील चरित्रात्मक ग्रंथ. हा ग्रंथ महानुभाव पंथाचे पहिले आचार्य या चरित्राच्या केंद्रस्थानी असल्यामुळे महत्वाचे ठरला आहे. म्हाइभटाचे चरित्रनायक हे पंथात परमेश्वराचे अवतार म्हणून समजले जातात. त्या मानाने स्मृतिस्थळाचे नायक नागदेवाचार्य हे चक्रधरस्वामींचे शिष्य म्हणून प्रमुख असले तरी त्यांचे सहकारी, पंथीय विद्वान, पंडित, संस्कृत जाणणारे, गुणवान लेखक व कवी यांच्या तुलनेने नागदेवांची विद्वत्ता बेताची. पण या चरित्राने चरित्रकारांची मनुष्यस्वभावची जाण, अर्थपूर्ण घटनांची निवड करण्याची विवेकबुद्धी, त्यांची चरित्र-विषयाबद्दलची भक्ती इत्यादी केंद्री चरित्र वाचक असताना पलोपती जाणवतात. नागदेवांचे व्यक्तिमत्त्वसुद्धा परिणामकारक रीतीने चित्रितले आहे. नागदेवाचार्यांचे पंथीय कार्याचा साक्षेपती रसात आला आहे.

स्मृतिस्थळात दोनदा चरित्राप्रमाणे अर्धशतक वा चक्रपाणीप्रमाणे अद्भुत घटनाही नसून पण साध्या साध्या प्रमाणे त्यांच्याच ठिकाणी असल्याची मोठेपणाचे चित्र या ग्रंथात दिसून येतात. श्रान्तात स्वामी प्रमाणे समाजकार्याच्या वशीतता एक अलक्षण मान्य आहे. ते याग्रंथात उल्लेखनीय सूचित करण्यात आले आहे. स्मृतिस्थळात (चक्रपाणी पंथात होणाऱ्या वाङ्मयीननिर्माणकार्याच्या दृष्टीने) क. तारीख पंथीय शिखरीच्या कल्पनादा.

महाराष्ट्रातील प्रथम राजसम्राज्यांमधील यादव राजांच्या मूर्तमूर्त स्मृतिस्थळांच्या अस्तित्वाचा अर्थ महाराष्ट्राच्या इतिहासात महत्त्वाचा आहे. यादव राजांच्या अशा साधनांची व स्मृतिस्थळांची महत्त्वाची यादव इतिहासात विस्तृत अर्थाने महानुभाव चरित्रातील मूर्तमूर्त प्रसंग मोठ्या साक्षेपाने लिहिले जाऊन स्मृतिस्थळांचे तर अशा प्रसंगांनी संख्या नजरेत राहणारी आहे. यादव राजांच्या साधनांसाठी एक एक व्यक्ती नगदेबाबदा नजरेपुढून एक एक गळत गेली आहे. त्यात दादोस आहे, महदंबा आहे आणि "भयं मज देवो इईल का" म्हणून विष्णूना म्हणून आदर सर्वात करूण व उदात्त प्रसंग खुद्द नागदेवांच्या मृत्यूचा आहे. स्मृतिस्थळ हा संकलनात्मक चरित्रप्रथातील सर्व वैशिष्ट्ये दाखविणारा प्रथम आहे हा त्याचा सर्वात मोठा गुण म्हणावा लागेल. उपदेशसुत्रे, तीक्षाप्रसंग, गुणप्रशस्ती निषेध, वियोगप्रसंगीचे आश्वासक उद्गार नागदेवांच्या व्यक्तिमत्त्वाप्रमाणेच स्मृतिस्थळांचा आशय समृद्ध करतात. महाराष्ट्राच्या यादवकालीन इतिहासाचे एक अंग म्हणून "स्मृतिस्थळ" हे एक महत्त्वाचे साधन मानले जावे असा या चरित्रप्रथाबद्दल बऱ्याचशा विद्वान अभ्यासकांचा अभिप्राय आहे किंबहुना यादवकालीन महाराष्ट्राच्या अंतरगावर प्रकाश टाकणारे एक महत्त्वाचे ग्रंथ म्हणजे "स्मृतिस्थळ" असेही मत या ग्रंथाविषयी पाहावयास मिळते.

राजकीय परिस्थिती

स्मृतिस्थळांच्या काळात महाराष्ट्रावर देवगिरीच्या यादवराजांची सत्ता चालू असताना नवी राजवट येण्याची शक्यता ज्याला राज्यांतर म्हणता येईल अशी परिस्थिती दिवसेंदिवस दिसू लागली आहे. या काळातल्या राजा रामदेवरावाबद्दल महानुभावांना फारशी सहानुभुती दिसत नाही. लीळाचरित्रात यादवकाळातील कृष्णदेव, महादेव या दोन भावांची एकापाठोपाठ जी कारकीर्द झाली त्यांचा अस्पष्ट उल्लेख आढळतो. श्रीचक्रधरस्वामी महाराष्ट्रात हिंडत असता लोणारकुंडी कृष्णदेव त्यांना भेटला होता तर याच्याउलट महादेव राजांची व त्याची गाठभेट ते सिन्नरच्या मुक्कामी असताना झाली होती. याच लीळाचरित्रात 'आमणदेवो गादीवरून काढला' व 'राज्यांतर झाले' अशी माहिती खूद श्रीचक्रधरांच्या तोंडून त्यांच्या शिष्याला मिळालेली असते. पण त्याच उल्लेखात रामदेवरावाबद्दल जे उल्लेख पाहावयास मिळतात ते त्या राजाबद्दल प्रतिकूल मत सांगणारे वाटते. अगदी त्याचप्रकारचे मत येथेही नागदेवाचार्यांचेही होते असे आपणास दिसते. रामदेवराव हा 'संतामहंतांचेया चोखटेया प्रवर्तला' असे प्रस्तुतच स्मृतिस्थळात खुद्द नागदेवाचार्यांच्या उद्गारातून व्यक्त होणारे मत या महानुभाव पंथाच्या दृष्टीने प्रातिनिधिक आहे असे म्हणता येईल.

"भटौबासि दुरि प्रदेशान्तर केले एक म्हणति : मिलीयेयासि गेले येरीकडे रामदेवा तेही (शत्रूंनी) धरिला : ते आडकोनी भटौबास म्हणितले : 'रामदेवो धरिला : पार सुटैल' जवळिका : म्हणितले : 'ते का भटौ' भटौबासी : म्हणितले 'ना मी तरे तर महरी वतैल यावरी भटौबासां हा श्लोक म्हणितला : यस्मिन्देष्टे वसेत जानी योगी स्वाध्यात्मचेतस । तन्मडले चवरे च परतति निर्माणात भय । ज्या देवपुत जनी, योगी व सात्विक समभजन राहतात त्या देशाचे वातावरण त्यांच्या सहजसाणे पवित्र होव असल्यामुळे त्या प्रदेशास शत्रूंचे भय नसते. ते पुढे म्हणाले, आणि धरिला तो संतामहंतांचे या चोखटेया प्रवर्तला भटौबासि । पण श्रीचक्रधरांचा शेवटी थप झाला व त्यात रामदेवरावांचा उल्लेख होता या मताला पौरोक असताना उद्गार आहे.

राज्याचे अर्थसूची उल्लेख असून असेही काहीही तिला उदाहरण नागदेवरावांच्या या प्रमाणे करले आहे. त्याचप्रमाणे नागदेवरावांच्या अशा खोल्या शिक्षा झाली नाही हा मुक्ता प्रारंभ आहे. मुख्य भाग तर असेच पुढील असे ज्याप्रमाणे राज्याच्या अर्थसूची प्रारंभ होतो त्याचप्रमाणे ही जेवणपूर्वीची प्रथमावस्था यामा आते. नागदेवरावांच्या सार विनाश राज्याच्या अर्थसूची प्रारंभीची भटना आहे. या उदाहरणवर श्रीचक्रधरांच्या बोलणी स्पष्ट रूप दिसते कारण चक्रधरांनी असेच म्हणाले होते हे गळे घेवणे की : बाई : खात्री पुजे ते होआविचि असे (लोकवाचित्री पूर्वार्ध, भाग १ ला ... लाळा क्र. ६१ पाहा)

रामदेवरावाची लढाई

नागदेवरावांचे रामदेवरावासंबंधी उदाहरण ऐतिहासिक सत्यास धरून आहेत असे मात्र म्हणता यावयाचे नाही. दिल्लीच्या सुलतानाच्या ज्या धाडी महाराष्ट्रावर आल्या त्यापैकी तिन्ही धाडींचा उल्लेख प्रस्तुतच्या स्मृतिस्थळात क्र. ७७, क्र. ८५-८६, क्र. ८७ या स्मृतिंतून आढळतो. ७७ व्या स्मृतीत 'गौराईया ... गावा जात होती : तीयेचि वाटेपुढीनि घोडोनिंसि एकु आला : तयांते बैसलिया देखोनि म्हणितले : बाइ कवणा गावा जाता : बाई पैला पुढिला गावो जात असो ... तव तेणे म्हणितले : आई तया गावा धाडि आली तेथ जावो नका : आता या मागिलांची गावा जावा.' या स्मृतीत धाडीचा उल्लेख येतो. ही अल्लाउद्दीन खिलजीची पहिली धाड असावी. अल्लाउद्दीन देवगिरीवर धाड घालण्यासाठी २६ फेब्रुवारी १२२६ ला निघाला. तो चंदेरी भिलसा येथे येऊन नंतर सरळ तो देवगिरीवर चालून आला. यावेळेस रामदेवरावांचे मुख्य सैन्य हे त्याचा पुत्र शंकर अथवा सिंधण याच्याबरोबर राज्याबाहेरच्या प्रदेशी बरेच दूर गेले होते. त्यामुळे रामदेवरावांचा पराभव झाला परंतु वार्षिक खडणी आणि आपली कन्या देण्याची अट त्याने मान्य केल्यामुळे खिलजीने त्याला सोडले.

युध्दबंदी व सुटका

स्मृति ८५ ८६ या दोन स्मृतींवरून रामदेवरावांचा धरण्याचा आणि त्यांच्या सुटण्याचा असे दोन उल्लेख येतात. ही अल्लाउद्दीन खिलजीची दुसरी धाड असावी. रामदेवरावांच्या मुलाने ठरलेली खडणी अनेक वर्षे अल्लाउद्दीनकडे न पाठविल्यामुळे अल्लाउद्दीनने मलीक नायक काफर यास देवगिरीवर पाठविले. त्याप्रमाणे इ. स. १३०४ च्या मार्चमध्ये मलीक हा देवगिरीवर चाल करून त्यास कुटुंब व आपोष्ठासह कैद करून दिल्लीस आपल्यासोबत नेले. तेथे अल्लाउद्दीन खिलजीने त्यास उदारतेची वागणूक दिली. राय-इ-गय असा किताब दिला दिल्लीस सहा महिने रामदेवरावास ठेवून गेतल्यानंतर त्यास जाग्याची परवानगी दिली क्र. ८२-८५ या स्मृतीत महाराष्ट्रात धाडीच्या संबंधाने जी गावोगावी पळण्याची बाई सुरू झाली त्याचा काही परिणाम या पक्षीयांच्या तालनालीवरही कासा झाला हे दाखविले आहे. क्र. ८३ या स्मृतीत दिल्लीचा सुलतान चालिला : अक्बरे मंडळ हलकिले' असा उल्लेख आहे दिल्लीचा सुलतान कोण ते कळत नाही

अलाउद्दीनने हे दोन वर्षे यत्न करून राज्याबाबत धरण्यावर चालून आले. जाळगेले, लूहाळगे व फतल करीत ते दोन्ही व शौभ या प्रांतात जिगळे परंतु अल्लाउद्दीन खिलजीने त्यांना पकडून ठार मारले (इ.स. १३०५) त्यांचा सूड घेण्यासाठी इ.स. १३०६ मध्ये कबक, इकराहल व मंडळ हे परत घालून आले. कबक सिंधू पाय करून नानपूर पावतो आले

राजाच्या दरबारातील प्रधानमंत्र्यांक नायक काळू याचा समावृत्ती म्हणून वाजना करून त्याच्या साठ्यास पाठी मर्णाक तुम्हळक्या या नात्याने संबोधला जातो. या दोघांना मठ उक्ताच व आईवू याव्याची पडली अशांग त्याच्यात झालेल्या रणधुमाळीत मद्रासष्ट हाळविला गेला. या दोघांमध्ये जो स्मृती दिली आहे तीत राज्यंतर समनी नामदेव पुत्रा निवा येथे परतले असे म्हटले आहे. हे राज्यंतर १७१३ (शके १२२५) चे आहे. यादवांचे साम्राज्य जाऊन तेथे मुसलमान राजवट सुरू झाली आणि देवगिरीचे दौलताबाद बनले. १७१९ व्या स्मृतीत रामदेवरावांचा उल्लेख येतो. तो त्याच्या मृत्यूचा दिसतो. दक्षिणेवर खारी करण्यासाठी मलीक काफूर देवगिरीस येऊन व तेथे काही दिवस राहिला ही गोष्ट ४ फेब्रुवारी १३११ ची आहे. याचवर्षी रामदेवराय मरण पावला आणि त्याचा मुलगा सिंघण (दुसरा) राज्यावर आला. नागदेवाचार्यांनी राज्याच्या मृत्यूची वार्ता ऐकली असा उल्लेख पुढील स्मृती १५० मध्ये येतो. 'रामदेवरावाची राणी कामाइसा हिच्या अग्निप्रवेशाचे वृत्त ऐकून नागदेवास व सर्वच पंधीवास धोर दुःख जाले.' कामाइसेच्या अग्निप्रवेशाची ही स्मृति राजकीय परिस्थितीतकीच सामाजिक जीवनाचे अंग दर्शविणारी आहे. स्मृ. ८७ ही या १४९ व्या स्मृतीनंतरची असावी. कारण ८७ व्या स्मृतीतील राज्यान्तर स्पष्टपणे दिल्लीपतीची राजवट सुरू झाल्याचे सुचवीत आहे.

राज्यकारभार व राज्यव्यवस्था

राजाच्या दरबारातील प्रधानमंत्र्यांचे उल्लेख फारसे सापडत नाही पण कोषाध्यक्षपदाचा उल्लेख स्मृ. १८७ मध्ये 'कोचा' या रूपात मिळतो. कोचा म्हणजे कोषाध्यक्ष तसेच खुद्द राजाचा एक भाण्डारप्रमुख म्हणून अधिकारी असे. गदोनायक भांडारी व अमंत कोचा हे उल्लेख अशापैकीच आहेत. गावच्या अधिकाऱ्याकडे तक्रार केली जात असल्याची ओळख स्मृती १५१ मध्ये मिळते. देशपांडे, पाठक, कुळकर्णी व राऊत हे राजाला गावाची शासनव्यवस्था सुरळीत ठेवण्यात मदत करतात. राजाच्या सैन्यात घोडेस्वार असत. या घोडेस्वारांची लोकांशी असलेली वागणूक बरीच आदबीची व सुसंस्कृत असे (स्मृ. ७७) तरवारीचा खोडे म्हणून उल्लेख स्मृतिस्थळात आढळतो. शांतता प्रस्थापित झाल्याची खूण म्हणून एखादी श्वेतध्वजा गुढीप्रमाणे उभारली जाई. (स्मृ. ८५) न्याय देण्याचे व निकालपत्र देण्याचे कार्य महाजन व सन्यासी करीत आणि देऊळवाडा, रायेर, नांदेड, नासिक येथली न्यायालये वरिष्ठ मानली जात व त्यांचा निवाडा अंतिम समजला जाई. ही न्यायालयाविषयीच्या स्थळांची वर्चस्वाखती असावी. अर्थात राजा हा सत्ताधीश या नात्याने अंतिमचा न्यायाधीश होता.

समाजव्यवस्था धर्माधिष्ठित

सादवक्रळातील समाजव्यवस्था धर्माधिष्ठित होती आणि स्मृति व कायदा यांचे ग्रंथ पाहिले तर तेही मनु-याज्ञवल्क्य यांच्या तऱ्हेचेच आले होते. तत्कालीन आर्थिक, सामाजिक व राजकीय जीवन बहुतांशी स्मृतिनियमांनी घडत होते. समाजातले सुते स्थान सर्वश्रेष्ठ मानले जाई. आजर्वांचा इतक म्हणजे ईश्वर वन्दन असे केलेबासगडा विद्वान पंडितही म्हणजे, 'भावेबासचे बोयणे वी ईश्वरवाणी की (स्मृ. २०७) मोत्याच्या सौभाग्य पुवार्ता करून सुवर्णपुण्यानी धर्माचार्याची भयोदासानी पुजे' इत्यादींचे उच्च मानव्यास मिळते. (स्मृ. २०८) सुतेने सामन्तादिक गीतेने सांगितली जात आणि भागवतासारख्या पुस्तक (स्मृ. १२०८) अशांचे त्यांच्या अर्थावर कडाव्याची चर्चा होऊन राजांचे अमर अर्थ दाखविण्याचा खटाटेपही होई (स्मृ. २०६) 'गिरी

महादेवाच्या लोकांच्या उल्लेखीय स्मृतिगत विधानातून प्रगत मनासो जाणाऱ्या एका धर्मीभक्षुंकराच्या आदर्शरुद्धर भाषणातून महादेवाच्या वाचार्थाने उल्लेखित केलेल्या कथासंबंधी वाचन नसे. (स्मृ. २६, २६२)

महादेवाचे शक्तिविषयाचे आणि देवाचे देव्हारे मांडण्याचे प्रकार देवळात होत असत. 'शाक्त्याच्या चोळका' अश्या प्रकारचा पश्याना (स्मृ. १९), शैवपंथाच्या शिवसूत्राचा तसेच नाथपंथाचाही उल्लेख (स्मृ. २२३, २९२) येतो. या काळात देवळे प्रामाण्य प्राप्त झाले असत. साहजिकच मूर्तिपूजाही होत असे परंतु महानुभाव पंथ सुरूवातीस तरी मूर्तिपूजेच्या विरुद्ध दिसतो. 'मूर्तिय प्रथमा पूजा' हे चक्रधराचे वचन त्यांना प्रमाण होते आणि वैदिक पंथीयांना पवित्र वाटणाऱ्या ब्रह्मा, विष्णु व महेश यांशीही महानुभावात विशेष स्थान नाही. देवळावर नरक चिंतारले जात. कलक, नारायणाच्या देवळात अशा भागावर नरक चिंतारले असल्याचा उल्लेख (स्मृ. २२०) आढळतो.

संसार सोडून परमार्थाकडे लागण्यास लोकांना यत्किंचितही कारण पुरेसे नाही. विंचू चावला म्हणून महादेवबोवा पंथाला अनुसरले (स्मृ. २३) तर वाटमायांच्या तावडीतून सुटल्यापासून हिराइसाना पुत्र महानुभाव पंथास अनुसरला (स्मृ. १४). वेगवेगळ्या धर्मपंथाचे वेष वेगवेगळे असत. महानुभावांचा वेष चक्रधरांच्या काळात भगवा होता. परंतु पुढे त्यांनी कृष्णवर्णास वेष स्वीकारलेला दिसतो. 'असन्निधानीचा वेष' म्हणून त्याचा उल्लेख स्मृति क्र. ३० मध्ये येतो तो हाच वेष असावा. व्यक्ती निवर्तल्यानंतर व्यक्तीचे श्राध्द केले जाई व श्राध्दाच्या दिवशी भोजनेही घातली जात (स्मृ. १०८) या प्रसंगी दानधर्मही करण्यात येई किंवा एखाद्या पंथास द्रव्य अर्पिले जाई. प्रेताचे दहन होत असे पण प्रेतास पुरण्याचेही प्रकार दिसत. दहन स्थावर वड किंवा पिपळ लावला जाई (स्मृ. १०८) तसेच निक्षेपस्थानावरही देऊळ उभारण्याची पध्दत असे.

लोकसमजुती

पुनर्जन्मावर लोकांचा विश्वास होतो. खूद नागदेवाचार्य श्रीचक्रधरांचे वचन विश्वासाने जपून ठेवतात. मग सुखीया श्रीमंताना घरी पुरुष होउनि जन्म-वीजात मग गारा पसरवा तुम्हा सर्वास भेटि होईल (स्मृ. १३२) नागदेवाचार्यांनी खंबायतच्या गुजराथी कुटुंबात जन्म घेतला अशी श्रध्दा केशोबास व पंडितबास यासारख्या शिष्यांनी बाळगलेली दिसते. अशाच आणखी काही श्रध्देय गोष्टी दिसतात. मुदगलाच्या कृपेने वांझेस पुत्र होती (स्मृ. १४५). प्रसादग्रथिका कंठी परिधान केल्याने सर्पांचेही विष उतरते. केवळ श्रीचक्रधरू अशा नामोच्चाराने ज्वर चटकन उतरतो (स्मृ. २५७). परमेश्वर पोपटासारख्या तिर्यक योनीत अवतार धारण करू शकतो. (स्मृ. २१०). जैन भिक्षुप्रमाणे महानुभावीय महात्मे सुध्दा देहानी शेवटी झाडातळी आत्मार्पण करीत. कवीश्वर बास अथवा झाडातळी मृत्यूची वाट पाहतात पडले होते. दंती गोपाळ बास यांनीही अशाच प्रकारे आत्मार्पण केले.

पुरुषप्रमाणे शिष्यांनाही अध्यात्म साधना करता येत स. अनेक तात्त्विक (विधवा) महानुभाव पंथात दीक्ष वेडून स्वतः शक्तिपंथावरल्यांच्या योग्यतेच्या ठरल्या असे मानवाडगाररुपा स्वीर्या आचरणममत्तून दिसते. पण सौभाग्यवती शिष्या सुध्दा महानुभाव पंथाचा उपदेश घेऊ शकता. परंतु तिला उपदेश देताना धर्माचे आचार्य बनव विचार करूनच असे ठरवित. "धर्मताविषय बाह्य मी भिक्षा देऊ भोजन असे" हे नागदेवाचार्यांचे वचन यादृष्टिने लक्षात ठेवण्यासारखे आहे. परंतु ती पंथाची 'महात्मी' कथाची मी विषय दर्जा कृतवत वाढे आणि अशा शिष्या पुढे प्रत्यक्ष तिला नवमानी देवळाचे पण कोडून नवमानीत. होई असे

महानगरात पुण्या स्मृतिस्थळात वापरण्यास मिळते (स्म. १४९) मध्यप्रान्या सभे जाणव्या कथांचाही निर्देश स्मृतिस्थळात सापडतो (स्म. १०५-१०६)

मध्ययुगातील स्मृतिकार मृतभत्यांबरोबर अग्निप्रवेश करणाऱ्याचा उपदेश मंत्रीस करित परंतु पुढील काळात आपली कृष्णमता दाखविण्यासाठी इतरही श्रेष्ठ वर्णांच्या विशेषतः राजांच्या स्त्रिया सती जात या प्रथेचा जुलूम कधी रिक्याना भोगावा लागे व तिच्या इच्छेविरूद्ध तिला मृत पतीबरोबर सहगमन करावे लागे असे कामाईच्या कथेवरून दिसते 'गोड तव खाइजे : आणि ऋडू तव सांडिजे' असा प्रश्न करित महादरणेयाची लंकि बांधोनि घातली येरो का करीत अससि' असा प्रश्न कामाईच्या पित्याने दिला केला आहे. आणि तरीही 'मज सत्व (धीर) नाही : मी तुझीए भान वसीएचा ढोबरा खाउनाने असेन' असे म्हणणाऱ्या कामाईसेला तिचा सावत्र पुत्र सिंघण आगीत लोटून सती जायला लावतो. स्मृतिस्थळात 'येरो बळाधिकारुचि' केला (स्म. १४९) असा काहीसा सौम्य उल्लेख आढळतो.

आर्थिक परिस्थिती

यादवकाळातला महाराष्ट्र प्राधान्येकरून कृषिप्रधान देश होता. त्यामुळे प्राधान्याने शेती हेच केन्द्र बनून गावाचा आर्थिक कारभार चालत से. 'बलूते' म्हणून गावातील कारागिरांना शेतातील पिकाचा एक ठराविक हिस्सा दिला जाई. त्यामुळे बलूतेदार कायमचे स्थायिक बनले होत. यांच्या वसाहतींना पाळी असे म्हणत. नागदेवाचार्यांनी अशा वस्तींना चालती घरे : चालती उखळे: चालतीया चुली' (स्म. ५१) असे म्हटले आहे. ही शेती पर्जन्यावर असल्यामुळे पर्जन्य नसला म्हणजे दुष्काळ पडे. असे दुष्काळाचे उल्लेख स्मृतिस्थळात क्र. २७, १७७ अशा दोन ठिकाणी आले आहेत. अशावेळी लोकांची अत्यंत दुर्दशा होई. लोकांनाच खाण्याची मारामार असे तेथे सन्याशी वा भिक्षू यांची दाद कोण घेणार? १०७ व्या स्मृतीत 'भिक्षुके भीक्षे जाति : झोलीये दोनि च्यारि कोरके येती' अशी त्यांची हलाखीची अवस्था होई. अशावेळी सधन लोक स्वतःचे अन्नछत्र घालीत. मात्र अशा छत्रातच बसून जेवण्याची तयारी असेल तरच जेवण मिळे. शहरात वेगवेगळे व्यवसाय चालत. ब्राह्मणांच्या नावापुढे ऋग्वेद काळात गोत्रे असत तर यादवकाळात ब्राह्मणांच्या शाखानिर्देशाचे महत्व जाऊन त्याऐवजी आडनावाचा वापर होऊ लागलेला दिसतो. स्मृतिस्थळाच्या काळात तर ही पध्दती विशेष रूढ झाली आहे. सामान्यतः ही नावे वृत्तिदर्शक असत. उदाहरणार्थ, जानोपाध्ये (उपाध्ये), कान्तो पाठक इत्यादी किंवा काळे, वासना एक, जपी, या (जपवीस्तु भट काटे, हरिभट अशाही आडनावे आढळतात.) भांडारेकर, परडकर, लक्ष्मीधर राजोकर अशी लोकव्यवहारातील नावेही स्मृतिस्थळात आढळतात.

समाजामध्ये स्त्रियांत सदान दर्जा असावा. मृत्यूनंतर पतीच्या सपत्तीचा काही भाग स्त्रियांना मिळत होता (स्म. ११). त्यांना अश्रुत येत नसले तरी भ्रात्री रत्नम येत असे त्यांनात हेचे अश्रुतार परिधान करीत असत. तोगळदुर्गी (सौभाग्यदर्शक काळी पोत-स्मृति १७), टीका (२० विरेंदी १४६) इत्यादी स्त्रियांच्या अलंकारांचा निर्देश स्मृतिस्थळात आला आहे. पुरुषांच्या अलंकारास गाढा (१५६) व मूर्ती (१५५, १९८) व वंदे हे अलंकार असत. फुटा हे राजाची वस्त्र शेतवासारखे वर्णानत वापरले जाई (स्म. ३९) डोव्हास घात करीत (१७०), पायपट्टी (१४५) सिंघण (१७५) कायळ व जाडी पाध्याय्यास वापरीत असत (स्म. ४, १०५)

या संदर्भात मुदरानेच होत त्यामुळे अर्थव्यवस्था व शेतकरी काम आदराने समानापूर्वक पाहण्याचा दिवा जाई वगैरे यादी
 १५५) मजूर कामे जाई (स्मृ. १५५) आणि पर्वातलेही जाई यथाशी, भिकारी कामे सुद्धा भिवा उष्णभाताची पातळी जाई.
 १५६) पदार्थाने रेलगा भरित (स्मृ. १४१-७३) लाडू, खीर (स्मृ. १४४) माडे, पुस्त (स्मृ. १५०) हे विशेष पदार्थ असत. गेजच्या
 जेवणात मात्र पोळी, भात, वरण, कडी, भाजी, कुहिरीच्या शेंगा आणि कांदे असत परंतु काही ठिकाणी कांदे खाणे सुद्धा
 निषिद्ध मानले जाई (स्मृ. १७०) तसेच कुहिरीच्या शेंगा सर्वांनाच आवडत असेही दिसत नाही. मुखशुध्दीसाठी विडा (स्मृ. ७८)
 आणि सुपारी (स्मृ. १५७) असे. पोफळ-फोडणा सुद्धा सुपारी फोडण्यासाठी आवश्यक असे (स्मृ. १५८). गावात बारा
 बलुंतारांची प्राचीन पध्दती चालूच असत. यादवकालीन बलुत्यांची संख्या १५ पर्यंत गेल्याचा उल्लेख आढळतो. शकट
 बनावणारा सुतार, लोहशुंखला तयार करणारा लोहार, पादत्राणे बनविणारा चांभार इत्यादिकांचा सूचक उल्लेख स्मृतिस्थळात
 आढळतो. राजाशिवाय कोपाध्यक्ष (स्मृ. १३१) आणि गावचा अधिकारी (स्मृ. १५०) स्मृतिस्थळात आले ओ. अशाप्रकारे
 यादवकालीन समाज आपल्या गावगाड्याचा कारभार चालवीत असताना दिसतो.

सामाजिक स्थिती

परंपरेनुसार पूर्वापार चालत आलेली ग्रामसंस्था याही काळात महाराष्ट्रात आपले कार्य व्यवस्थित रीतीने करित होती.
 गावाच्या वसाहती वेगवेगळ्या स्वरूपाच्या होत्या. सीठी, गडी, पाळी, वळी, पुर, पाटन, गव्हान आणि गाव अशा प्रकारच्या
 छोट्या मोठ्या वेगवेगळ्या प्रकारची गावे महाराष्ट्रात त्यावेळेस वसलेली होती (स्मृ. ५१). मोठ्या गावातील राजमार्गातील
 बाजारास 'रामहाटू' असे म्हटले जाई. समाजामध्ये चातुर्वर्ण्य अवस्था होतीच आणि तिची पाळेमुळे समजाच्या मनात खोलवर
 रुजलेली होती. इतकी की, सर्वसंगपरित्याग केलेल्या संन्याशाच्या मनातही ती ठाण मांडून बसलेली आढळते. उमाइसारखी
 पंथीय तत्वज्ञान अवगत असलेली स्त्री सुद्धा पंथातल्या ऐका उनुयायाला तू शूद्र माझीया कडूवीतीयेचे पाणी का प्याला? असा
 प्रश्न विचारते.

न्यायनिवाडा सामान्यतः गावातच केला जाई. परंतु समाधान न झाल्यास नाशिक, त्र्यंबकेश्वर, देऊळवाडा व नांदेड या
 गावी जाऊन वरिष्ठ न्यायालयात आपली दाद लावून घेता येत असे आणि न्याय दिल्याबद्दल निकालपत्रे दिली जात (स्मृ. ११).
 हे काम सन्मान्य किंवा महाजन करित असत. क्वचित संन्यासीसुद्धा न्याय देत. शहरात वेगवेगळे व्यवसाय चालत. व्यापारी
 व्यापार करित. गुजरात प्रांतापर्यंत व्यापार चाले. त्यावेळेचे खंबायत हे प्रसिध्द बंदर होते. लोहार, सुतार, चांभार इत्यादी जाती
 गावांनी नित्य नैमित्तिक कामे करून देत असत. सेनपुंजी करणाऱ्या स्त्रियाही असत. जळण्यासाठी बहुधा त्या गोवऱ्या वापरीत.
 वस्तु गहाण ठेवून पैसे मिळत असत आणि वस्तु गहाण ठेवून कर्ज देणारे सावकारही असत (स्मृ. ११८). गावात वैद्यक
 व्यवसाय चाले. मात्र लोकांना वैद्यकीय मदत पुरवित मिळू शकत नसे. वैश्या व्यवसाय सुद्धा चालू असे. संपत्तीचा वाटा रतीस
 मिळत असे (स्मृ. ११९, १२०). मग गावा जाडनि खंड भरी द्रव्याचे सरीसे तीन वाटे केले. एक पत्रासी दोभळा : एक
 ग्राम्हाणिसि दोभळा आणुया भ्रमण (११९) साकारां. त्याचि विदे करले. भरी कर्ती आणिले असे (१२०) ११
 व्या स्मृतीत सर लया व शोभाती समवेत्ये कडूला तिच्याशी विवाह ठरलेल्या भार्यानि पण मिळते असे वर्णन आते. याचप्रमाणे
 गणतारपाणी अर्थव्यवस्था चालत असत. काही ठिकाण विवाह ठरलेली जाई. विवाह गणतारपाणी असे चालत (स्मृ. १२०)

महानुभावभवांचा वारंवार उल्लेख करून देण्यात आला आहे. त्याचबरोबरच त्यांच्या वारंवार उल्लेख करून देण्यात आला आहे. महानुभावभवांचा वारंवार उल्लेख करून देण्यात आला आहे. त्याचबरोबरच त्यांच्या वारंवार उल्लेख करून देण्यात आला आहे. महानुभावभवांचा वारंवार उल्लेख करून देण्यात आला आहे. त्याचबरोबरच त्यांच्या वारंवार उल्लेख करून देण्यात आला आहे.

भौगोलिक दर्शन

महानुभावभवांच्या साऱ्याच चरित्रग्रंथांचे एक महत्त्व म्हणजे त्यात महाराष्ट्रातील नव्याच गावांचे उल्लेख पाहावयास मिळतात आणि त्यातून बरीच गावे गौणत्या स्वरूपात वसली होती याचाही थोडाबहुत निर्देश होतो. लीळाचरित्रातील चक्रधर स्वामींच्या भ्रमणवृत्तीमुळे त्यांनी गोदेच्या दोन्ही काठावरील अनेक गावांचे दर्शन आम्हाला बडवून दिले आहे. त्यात पैठण, सिन्नर, देवगिरी, याबरोबरच वहाडातील रामटेक, लोणार, देउळवाडा, अळजपुर यांचे नावे आढळतात. त्यात बेलापुर हे गाव तर महानुभावभवांचे जणु तीर्थक्षेत्रच आहे. महानुभाव ग्रंथातील ऋद्धिपुर लीळा म्हणजेच आधुनिक भाषेतील गोविंदप्रभु चरित्र याला व्दारकेसारख्या क्षेत्राचा जो उल्लेख आहे तो वरती निदर्शक नसून तीर्थ-क्षेत्राचा वा यात्रेचा वृत्तान्त दाखवितो. गोविंदप्रभु फारसे भ्रमणशील नाहीत आणि तरीही आजुबाजुच्या खेड्यातून भ्रमण करतात तसेच त्यांचे शिष्यही भिक्षेच्या निमित्ताने जवळपासच्या गावांना भेटी देत. खुद गोविंदप्रभूही कधी शिष्यशिष्यिणीसह गावोगाव भ्रमण करतात. त्यांची नावे पाहिली तर ती खास वहाडातील आहेत.

स्मृतिस्थळात ही जुनी गावे तर आढळतातच पण त्याबरोबरीने आणखी काही गावांचे उल्लेख नव्याने पाहावयास मिळतात. त्यात प्रमुख नाव निंबा या गावाचे आहे. नागदेवाचार्य आपल्या आयुष्याचा उत्तरार्धात निंबा येथे मठ करून राहिले तर आउसा नावाची चक्रधर शिष्या 'चक्रस्वामीविण ते गंगातिर तांबजाळिजळताये रे' (स्मृ. १९९) असे म्हणून ऋद्धिपुरला सहणेच पसंत करते तर खुद नागदेवही 'पैठणचे यात मज न वेळवीति', असे उदगार काढण्यात पैठण आपणास वर्ज्य का वाटते ते शिष्यांना सांगतात.

नागदेवांच्या प्रस्तुत चरित्रात गावाचे कोणकोणते व कोठे कोठे उल्लेख आले आहेत ते पाहिले तर आणखी काही नवी गावे आढळण्याचा संभव आहे. उदा. भटो बासांचे पिते महादेव भट 'पुरी' चे (स्मृ. १) आबाइसे रावसगावी गुंफा केली (स्मृ. १) चक्रधर निर्याणानंतर अदृश्य झालेल्या नागदेवाला शोधत शोधत महादाईसा गंगातीरापासून परमेश्वर (रिधपुर) पर्यंत गेली. नागदेवांचा शोध तिला भानखेडा येथे लागला (स्मृ. २) गोविंदप्रभूंच्या निधनानंतर गावापासोनि डोंबेग्राम वेन्ही थडी नमस्करीली प्रतिष्ठांनी पंचरात्री मग वृक्षासंगम जोगेश्वरीहून खडकळीण आले. मग पेहरा संगमा-नेउरगावीहून छिन्नपायासि आले. बेलोपुरा ने जावो (स्मृ. ९). 'समदरा नगररीकळ' जोगावी महादाईसा निधन' याशिवाय धाडि आली तेव्हाचे गावोगाव अरण तसेच चक्रधरांचा तोतयाचा निमित्ताने नवजैनांचा उल्लेख असे कितीतरी शब्दांनिर्देश स्मृतिस्थळात आहेत. 'स्थाननिर्देशे अरण' कल्पयाम वाइदेवबासास नागदेवांनी केलेला आजु सुद्धा महानुभावपंथातील जिज्ञाष्ट क्षेत्रांचे महत्त्व भागते व त्यातूनही काही गावांचा नावे मिळतात. स्मृतिस्थळात ही ग्रंथ तत्कालीन समाजाच्या समग्र परिस्थितीचे सिंहालोकन करते. महानुभाव संपदाय, व यादवकालीन समाजाचा परिस्थितीचे त्वेहूच चित्रण या ग्रंथातून अभ्यासका येते. जमीण मगदी वाडभयान या ग्रंथाची विषये महत्त्व दिसून येते.

संख्या १२

१. डॉ. राजवडेकरांच्या स्मृति ग्रंथसंग्रह 'स्मृतिस्थळ' प्रकाशक मंडळीच्या प्रकाशन पुणे, १९९५
२. डॉ. राजवडेकरांच्या स्मृति ग्रंथसंग्रह 'महानुभावानि अथवा स्मृतिस्थळ' मंडळीच्या प्रकाशन पुणे, १९९६
३. राजवडेकरांच्या 'स्मृतिस्थळ' प्रकाशक व्हीनिस प्रकाशन पुणे, १९९७
४. महानुभाव कौटुंबिक मुरलीधर शास्त्री 'महानुभावाचा इतिहास' प्रकाशन राजवडेकरांच्या आश्रम लातूर १९७९
५. डॉ. तुळपुळे शा.मो. 'महानुभाव पंथ आणि त्याचे वाङ्मय' 'स्मृतिस्थळ' प्रकाशक व्हीनिस प्रकाशन पुणे, १९७६

डॉ. प्रिती किशोर उमाठे
मराठी विभाग प्रमुख
डॉ. एम. के. उमाठे कॉलेज, नागपूर